

دروس سلوک و تصوف

صاحبزادہ مسکین فیض الرحمن درانی

مرکزی امیر تحریک منہاج القرآن

اللہ سبحانہ و تعالیٰ نے اپنی ذات و صفات کے اظہار کے لئے اپنے محبوب پاک ﷺ کے نور کو تخلیق کیا اور پھر اس نو راول سے بے حد و شمار ایسی اربوں کھربوں سماوی اور ارضی مخلوق کو پیدا کیا جس کا سلسہ ازل سے شروع ہو کر ابد تک جاری رہے گا، یہ سب اللہ سبحانہ و تعالیٰ کی ذات حق کی معرفت کا سامان ہے، براہ راست مشاہدہ کرنے والی ذات فقط مخلوق اول کا نور واحد ہے، جو کافی عرصہ حالت رلق میں رہا، پھر سلوک فتنق کے بعد غلوائے قرآن وحدیت جا بڑاں انتہائی طاقتور وحدیت (Singularity) کو تقسیم کیا گیا تاکہ اس کے ذریعے کل کی معرفت ہو سکے۔ نور محمدی ﷺ سے جیسے ہی اجرام فلکی جدا ہوتے ہیں، وہ خالق کل کی قوت تخلیق اور حکیمت اعلیٰ کا اور اک کرتے ہی بلاپس و پیش فوراً اس حقیقت الحقائق کے سامنے سجدہ ریز ہوجاتے ہیں اور پھر اللہ تعالیٰ کے حکم کے مطابق لامتناہی (Infinite) کائنات میں سا لک حق بن کر مقامات فنا اور اور بقا کی تلاش میں منازل سلوک طے کرنا شروع کر دیتے ہیں۔

حضرت انسان کو آفاق کی لامتناہی و سعتوں میں غیر معینہ عرصہ تک تلاش حق کے سفر میں سرگردان رہنے کی بجائے افس کی وادیوں میں اپنی عمر کا مختصر عرصہ صرف کر کے حقیقت کی معرفت کا حکم دیا گیا، اس کی بودباش اور معاش کے لئے کائنات (COSMOS) سے بالکل الگ نوعیت کی ایک عجیب و غریب دنیا یعنی ”ارض“ تخلیق کی گئی، یہ امر قبل غور اور لا افق صد شکر و امتنان ہے کہ کائنات کی تمام مخلوقات کے علی الرغم انسان کو ”صل انسان“ اور حقیقت الحقائق کی جستجو و معرفت کے لئے ایک قلیل عرصہ حیات میں علم سلوک و تصوف سے بہرہ و فرمایا گیا۔ یہ انسان کے ساتھ اللہ تعالیٰ جل شانہ کا ایک منفرد اور انہنہا کی ریمانہ ”سلوک“ ہے۔ جو فقط اس ”وجہ“ سے کہ نو راول ﷺ نے بھی لباس بشری میں ملبوس ہو کر کہہ ارضی کونوازن تھا، حضرت محمد مصطفیٰ، احمد بنی اصل کائنات ﷺ نے اپنی حیات طیبہ کے تریٹھ برس کرہ ارض کی پشت پر گزارنے تھے اور قیامت تک کے لئے بطن زمین کو اپنی رحمتوں اور برکتوں سے فیضیاب کرنا تھا، اس قدر بسیط مقدس اور عجیب و غریب کہہ ارضی کہ ذہن انسانی، جس طرح اپنی تخلیق کے اسرار و موزکی گنجیاں سلبھانے میں الجھا ہے اور گنجیاں سلبھنے کا نام نہیں لے رہیں، اسی طرح دنیا و مفہیما کے عجائب و اسرار کے پرده ہائے، حجاب کو بھی سمجھنے میں واماندگی اور لاچاری کا شکار ہے، ارضیں و سموات اور انسس کو سمجھنے

میں کامیاب صرف وہ ہوتا ہے کہ جس کا تعلق اللہ سبحانہ و تعالیٰ اور نبی مکرم ﷺ کی حزب سے ہے۔

اللہ تعالیٰ جل شانہ نے ”ارض“ کو دونوں (یوین) میں بنادیا، اور اس پر اوپر سے پھاڑ جمادیے تاکہ وہ متوازن کیفیت کی حامل رہے، اس کے اندر بڑی برکت رکھی اور اسے نشوونما کی ایسی عجیب و غریب قوت دی کہ اس جیسی کائنات کے کسی لکھشاں، ستارے سیارے اور نیپولے کوئے دی اور اس پر بسائی جانے والی مخلوق کے لئے سامان معیشت وافر مقرر کیا، یہ سب کچھ اس ذات کریمانہ نے چار ارتقائی منازل میں پیدا کیا،

بطن زمین کروڑ ہابر سوں سے اپنے اوپر لئنے والی مخلوقات کے لئے ایسا بے حساب سامان معاش و معیشت پیدا کر رہی ہے کہ وہ خود بینی کیڑوں (Microscopic Bacteria) کے لئے بھی کافی ہے اور یہی عظیم الجاذب زمین اور سمندری حیوانات اور معمولی تمدنی زندگی گزارنے والے انسان سے لے کر بلند ترین تمدن والے افراد کے لئے بھی ان کی روزمرہ کی ضروریات پوری کر رہی ہے، کہہ ارضی کی تخلیق اللہ سبحانہ و تعالیٰ کا ایک ایسا عجیب و غریب شاہکار ہے کہ جیسے عقل انسانی اپنی تخلیق کے عجائب بارے حیران و ششدرا ہے اسی طرح جدید علوم و فنون سے آرستہ سائنسدان بھی اس امر کا تعین نہیں کر پا رہے کہ اگر زمین بھی اجرام فلکی سے الگ ہونے والا ایک کائناتی مٹکڑا ہے تو پھر اس کے اجزاء ترکیبی اور خصائص اور دیگر کائناتی ستاروں اور سیاروں کے اجزاء ترکیبی اور خصائص میں اتنا عظیم تفاوت کیوں ہے؟ اگر زمین (Planet Earth) بھی کائنات کا ایک حصہ ہے تو پھر کہہ ارض جیسی ہوا پانی، پھاڑ، سمندر، دریا، نہریں، چشے، معدنیات، زمین، حیوانات، چند پرنڈ، جانور، اور سب سے بڑھ کر خود حضرت انسان جیسی صاحب عقل و شعور مخلوق دیگر اجرام فلکی، ستاروں، سیاروں اور نیپولوں پر موجود کیوں نہیں ہے؟ نفس و آفاق کے مالک اور ”رَبُّ مُحَمَّدٌ مُّلِّيُّ اللَّهُ عَزَّلَّ“، جل شانہ وجہ مجدہ کی عجیب و غریب تخلیق کہہ ارض اور اس کا ماحول، ہربات کرنے سے پہلے آئیے دیکھتے ہیں کہ نور محمدی ﷺ سے جدا ہونے والی کائناتی مخلوق پر آفاق کی بے پناہ پہننا کیوں اور تھا یوں میں کیسے گزر رہی ہے؟

جب اللہ سبحانہ و تعالیٰ نے کائنات کے بالائی یعنی سماوی اور زیریں یعنی ارضی طبقات کو جو کہ ایک وحدت (Singularity) کی شکل میں باہم پیوست تھے جد اجداد کر دیا، تو انہائی طاقتوں نے کی تواریخ اور احوال (رائق) کے فتن (حدیث جابر) کے بعد اس کے مختلف اجزاء عرصہ دراز تک انہائی طاقتوں نے کی تواریخ اور احوال (رائق) کے فتن (حدیث جابر) میں زبردست انتشار و انجام کی حالت میں رہے، اپنی اصل اور کل سے جدا ہونے والے یہ اجزاء کائنات کے انہائی دور دراز علاقوں میں ساکھ جو فراق ہوئے، ان کا یہ سیر سلوک انہائی عریض و بسیط منطقوں میں جاری رہا، آتش بھر و فراق میں جلنے والی یہ اربوں کھربوں مخلوق اس وقت اپنی انہائی غیر معمولی حرارت اور تو انہائی کی وجہ سے زیادہ پیچیدہ اور عتلی نظام حیات کے لئے موزوں نہ تھے اپنے اتمام حقائق سے باخبر اللہ سبحانہ و تعالیٰ نے اس وقت بہت اعلیٰ اور پیچیدہ ذمہ دار یوں سے انہیں الگ رکھا، پھر جیسے جیسے ان میں شعور کا تدریجی ظہور ہوتا رہا، ان کو ایک عقلی نظام کے تحت عمل کی ذمہ داری دی گئی، کائنات میں موجود ہر قسم کی مخلوقات کے عمل تخلیق پر اگر پورے تلقرا،

تمدیر اور تعقل سے غور کیا جائے، جیسا کہ اللہ جل شانہ قرآن عظیم میں انسان کو بار بار اس کی جانب متوجہ کرتا ہے تو یہ بات صاف نظر آتی ہے کہ خلقت کا ارتقاء ہمیشہ سادہ اور ادنیٰ نظام سے بذریعہ اعلیٰ اور پیچیدہ نظام کی طرف ہوتا ہے مثلاً آپ کسی پھل یا پھول کا نجف زمین میں بوتے ہیں تو وہ مٹی نبی، حرارت اور روشنی کے کیمیاوی عمل سے ایک نئے منے دُنخل کی صورت میں بطن زمین سے باہر نکلتا ہے، پھر آہستہ آہستہ اس پر پیتاں لگتی ہیں، پھر پودا بنتا ہے، اس پر رنگ رنگ کے پھول آتے ہیں، پھولوں کے اندر نجف پیدا ہوتا ہے، نجف بونے سے لے کر دوبارہ وہی نجف پیدا ہونے کا چکر (Cycle) پورا ہوتا ہے، یہ سب کچھ ایک مکمل شعوری اور عقلی سائنسی نظام کے تحت ہوتا ہے، یہ سب کچھ خود بخوبی نہیں ہوتا، بلکہ ایک مخصوص سلوک کے تحت کسی عظیم اور اعلیٰ کمالات کا مالک ایک مکمل ریاضیاتی عمل اور توازن سے یہ سب کچھ کرتا ہے وہ اربوں کھربوں اور بے حد و شمار بیجوں سے دوبارہ اسی طرح کے نجف بناتا ہے، اس انتہائی پیچیدہ عقلی اور شعوری سلوک کے بعد تصوف کا مرحلہ آتا ہے جس کے جب وہ ذات یکی تباہ کو مزید پیچیدہ پر اسرار عقلی اور منطقی عمل (Rational order) سے گزار کر کیسرا یک نئے وجود بیت رنگ اور ذائقہ رکھنے والے پھل کی شکل میں پیدا فرماتا ہے، اس اعلیٰ ترین کمال کا حامل اللہ سبحانہ و تعالیٰ انسان کے لئے نجف سے مختلف ایک ایسا نیا اور انوکھا پھل عطا فرماتا ہے کہ انسانوں میں سوائے ”اولو الابصار“ اور ”اولو الابصار“ افراد کے علاوہ دوسرا کوئی ان پھلوں کا ورنہ ہی اس کے پیدا کرنے والے کو تجوہ پاتا ہے، ایک عام شخص درخت سے آم توڑتا ہے، کھاتا اور گھٹھلی چھال کا زمین پر چھینک دیتا ہے اسے اس انتہائی اعلیٰ ترین اور پیچیدہ نظام تخلیق بارے علم ہی نہیں ہوتا کہ یہ اعلیٰ ترین انتہائی پیچیدہ عمل سلوک و تصوف کیسے ہوا اور اس کا کرنے والا کون تھا۔ فااعتبروا یا اولو الابصار

ایک انسان لاکھ چاہے، خلاق ازل جیسا کوئی نجف، پتا، پودا، پھل پیدا نہیں کر سکتا۔ اللہ سبحانہ و تعالیٰ جل شانہ خالق و فلق حب و نوی ہے، وہی نجف اور گھٹھلیوں کا پیدا کرنے والا اور ان کو پچاڑنے والا ہے وہ ان کو چیز کران کے اندر سے پھل اور ناج نکالتا ہے، تخلیق کائنات کا عمل بھی خود بخود یا اتفاقاً نہیں ہو رہا ہے بلکہ یہ سب کچھ ایک مکمل شعوری اور عقلی سائنسی نظام کے تحت ہو رہا ہے۔ کائنات میں موجود اللہ سبحانہ و تعالیٰ کی ہر مخلوق ہر نئے دن، نئی ساعت اور لمحہ اللہ کی معرفت کے لئے ادنیٰ مراحل سے اعلیٰ ترین مراحل کی طرف اعلیٰ ہنہی اور عقلی شعور سے موسفر ہے، جیسے جیسے انسان کی ہنہی سطح بلند ہوتی چلی جا رہی ہے۔ اسی طرح اللہ تعالیٰ کی وحدانیت، حکمیت اور اقتدار اعلیٰ پر اس کا یقین پختہ ہو رہا ہے، جس طرح کائنات کے دور دراز گوشوں میں پہاڑ اربوں کھربوں سیارے اور ستارے انسان کے دائرہ بصارت و ادراک میں سمیتے چلے آ رہے ہیں اسی طرح اللہ سبحانہ و تعالیٰ بارے انسانی بصیرت کے بندروں تک بھی کھلتے چلے جا رہے ہیں، آفاق و انس دنوں کا تخلیقی عمل ایک ہی طرح بہت تیزی سے ارتقاء کی منازل طے کر رہا ہے اور مخلوقات الہیہ کے بارے میں خود ساختہ خیالی انسانی تصورات معدوم ہوتے چلے جا رہے ہیں۔ (جاری ہے)