

## تاجدارِ اقلیمِ محبت

### حضرت خواجہ اولیس قرنیؒ

پروفیسر محمد نصر اللہ معینی

یمن کے ایک شہر میں بوسیدہ لباس میں کوئی مستانہ وار جا رہا ہے۔ شہر کے آوارہ بچے اس کے پیچھے تالیاں بجاتے اور آوازے کتے چلے آرہے ہیں، بچوں نے کنکر بھی مارنا شروع کر دیئے۔ لیکن حیرت ہے کہ یہ فقیر کنکریاں مارنے والوں کو نہ روکتا ہے نہ ٹوکتا ہے۔ مسکراتے اور زیر لب گنگناتے وہ اپنی دھن میں چلا جا رہا ہے۔ اچانک کسی جانب سے ایک بڑا پتھر اس کے سر سے آٹکراتا ہے۔ زخم سے خون کی ایک پتلی سے لکیر جب پیشانی کو عبور کرنے لگتی ہے تو وہ رک جاتا ہے۔ پھر پتھر مارنے والے بچوں کی طرف رخ کر کے کہتا ہے۔ میرے بچو بڑے پتھر نہ مارو چھوٹی کنکریاں مار کر دل بہلاتے رہو۔ بس ایک ہی پتھر سے اندیشہ اتر گیا۔ ایک منہ پھٹ لڑکا آگے بڑھتے ہوئے کہتا ہے۔

نہیں میرے بیٹے ایسی کوئی بات نہیں۔ میں چاہتا ہوں تمہارا شغل جاری رہے اور میرا کام بھی چلتا رہے۔ کنکریوں سے خون نہیں بہتا۔ پتھر لگنے سے خون بہنے لگتا ہے جس سے وضو ٹوٹ جاتا ہے اور بغیر وضو کے میں اپنے محبوب کے سامنے سجدہ ریز نہیں ہو سکتا۔

یمن کے شہر قرن میں ایک کوچے سے گزرنے والے یہ درویش عشق و مستی کی سلطنت کے بادشاہ حضرت خواجہ اولیس قرنیؒ تھے۔ کعبہ محبت کا طواف کرنے والوں کا جب بھی ذکر چھیڑے گا تو حضرت خواجہ اولیس قرنیؒ کا اسم گرامی سرفہرست رہے گا۔

حضرت خواجہ پر ہر وقت سکر اور مستی کی ایک کیفیت طاری رہتی تھی جس کی وجہ سے عوام الناس آپ کو مجنون تصور کرتے، مذاق اڑاتے اور بچے پتھر مارتے۔ چنانچہ آپ کی ولایت اور محبوبیت کا حال لوگوں سے پوشیدہ رہا۔ ملا علی قاریؒ، ”مرقات شرح مشکوٰۃ“ میں آپؒ کی ولایت کے اخفا کی وجہ بیان فرماتے ہیں کہ حضرت خواجہ مستجاب الدعوات تھے۔ چنانچہ ایسے لوگوں کی خدمت میں ہر نیک و بد شخص دعا کا طالب ہوتا ہے اور جمالی

اولیاء اللہ کسی کو انکار نہیں کر سکتے یہ ممکن نہ تھا کہ نیک کے لئے دعا کرتے اور بروں کو نظر انداز کر دیتے چونکہ یہ بات حکمت الہی کے خلاف تھی اس لئے ان کا حال مستور رہا۔

## حضور سرور کائنات ﷺ سے کمالِ محبت

اللہ تعالیٰ نے حضرت خواجہ اولیس قرنیؒ کو فطرت سلیمہ اور طبع صالح عطا فرمائی تھی جو نبی آپ کے کانوں تک نبی آخر الزماں ﷺ کی بعثت کی خبر پہنچی تو دل نے فوراً صداقت کی گواہی دی اور آپ نے اسلام قبول کر لیا پھر تاجدارِ مدینہ ﷺ کے اخلاقِ حسنہ اور اوصافِ حمیدہ سن کر آپ کے دل میں چراغِ محبت فروزاں ہو گیا۔

نہ تھا عشق از دیدار خیزد بسا کیں دولت از گفتار خیزد

یعنی عشق صرف دیدار سے ہی پیدا نہیں ہوتا، بعض دفعہ محبوب کی باتیں سننے سے بھی آتشِ عشق بھڑک اٹھتی ہے۔ حضرت خواجہ کے من میں یہ آگ ایسے بھڑکی کہ اس نے دنیا و مافیہا سے بے نیاز کر دیا۔

دو عالم سے کرتی ہے بیگانہ دل کو عجب چیز ہے لذتِ آشنائی

آپ پر ہر وقت وارفتگی کی حالت طاری رہتی لیکن اس سکروستی کے باوجود خوداری کا عالم یہ تھا کہ کسی کے سامنے دستِ سوال دراز نہ کرتے۔ شتر بانی اور گھٹھلیاں چن کر گزر اوقات کرتے۔ فجر کی نماز کے بعد اونٹ لے کر شہر سے باہر نکل جاتے اور رات کو واپس لوٹتے۔

حضرت خواجہ اولیس قرنیؒ تابعین میں شمار ہوتے ہیں بلکہ کتابوں میں آپ کو سید التابعین اور خیر التابعین کے لقب سے یاد کیا گیا ہے۔ آپ کو سرورِ دو عالم ﷺ کی ظاہری مجلسِ نصیب نہ ہو سکی اس لئے صحابیت کا درجہ نہ پاسکے روایات میں ہے کہ آپ کی والدہ ضعیف و ناتواں تھیں چلنے پھرنے سے معذور تھیں۔ انہیں چھوڑ کر طویل سفر پر روانہ نہ ہو سکتے تھے۔ اس لئے حضور ﷺ کی بارگاہ میں حاضر نہ ہو سکے لیکن حقیقت یہ ہے کہ مقامِ رضا اور مقامِ محبوبیت پر فائز ہونے والے اولیاء کے لئے بُعدِ مکانی اور بُعدِ زمانی کوئی حیثیت نہیں رکھتا چنانچہ یہ لوگ حضوری کی لذت سے سرفراز ہوتے ہیں بقولِ شاعر۔

گر در یمنی، بامنی، پیش منی و ر بے معنی، پیش منی در یمنی

ترجمہ: اگر تو یمن میں رہتا ہے اور تیرا قلبی تعلق میرے ساتھ جڑا ہوا ہے تو میرا ہم نشین ہے اور اگر میرے سامنے بھی بیٹھا ہے لیکن تعلق قلبی میرے ساتھ استوار نہیں تو میرے لئے یمن میں بیٹھا ہوا ہے۔

یہی وجہ ہے کہ ابو جہل قریب رہ کر بھی دور رہا اور حضرت خواجہ اولیس قرنیؒ یمن میں رہتے ہوئے بھی دیدار اور حضوری کی لذت سے سرفراز رہے۔

تذکرۃ الاولیاء میں یہ روایت درج ہے کہ صحابہ کرامؓ کے استفسار پر نبی کریم ﷺ نے فرمایا چشم ظاہری کی بجائے چشم باطن سے انہیں میرے دیدار کی سعادت حاصل ہے۔  
 محبوب کائنات ﷺ نے حضرت خواجہ اولیس قرنیؒ کی والہانہ محبت اور عاشقانہ اداؤں کو سنا تو تحسین فرمائی۔ روایات میں ہے کہ محبوب خدا ﷺ کبھی کبھی فرط محبت میں اپنے پیراہن کے بند کھول کر یمن کی طرف رخ کر کے فرماتے۔

انی لا جد نفس الرحمن من قبل الیمن۔ مجھے یمن کی طرف سے رحمت کی خوشبو آرہی ہے۔  
 یہ اولیس قرنیؒ ہی تھے جن کی بدولت یمن سے نسیم رحمت فضاؤں کو معطر کرتی تھی۔ چنانچہ مولانا جامی اسے شعر کے قالب میں یوں بیان کرتے ہیں۔

بوءے جاں می آید از سوائے یمن از دم جاں پرور اولیس قرن

مسلم شریف کی روایت ہے کہ حضرت عمرؓ نے فرمایا کہ مجھ سے حضور نبی اکرم ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ اے عمر! یمن کی طرف سے ایک شخص آئے گا جس کا نام اولیس ہوگا اس کے جسم پر پھلبہری کے داغ ہوں گے صرف ایک داغ درہم کے برابر رہ جائے گا۔ اس کی والدہ بھی ہیں جن کا وہ بے حد خدمتگار ہے اس کی شان یہ ہے کہ جب بھی وہ اللہ کی قسم کھاتا ہے تو اللہ تعالیٰ اسے پورا کر دیتا ہے۔

تذکرۃ الاولیاء میں لکھا ہے کہ سرور دو عالم ﷺ کے وصال کا زمانہ قریب آیا تو صحابہؓ نے دریافت کیا کہ آپ کا مرقع (گدڑی) کس کو دیا جائے فرمایا اولیس قرنی کو۔

چنانچہ حضرت عمر فاروقؓ اور حضرت علی المرتضیٰؓ نے تلاش بسیار کے بعد حضرت اولیس قرنیؒ کا پتہ معلوم کر لیا۔ حضرت خواجہ اولیس قرنیؒ کے قبیلے کے ہی ایک آدمی نے کہا وہ تو پاگل اور دیوانہ ہے۔ وہ اس لائق نہیں کہ خلیفہ وقت ان سے ملاقات کرے۔ حضرت عمرؓ نے فرمایا ہم اسی سے ملنا چاہتے ہیں۔ معلوم ہوا کہ وہ اونٹ چرانے جنگل کی طرف نکل گئے ہیں۔ دونوں صحابیؓ جب وہاں پہنچے تو وہ نفل نماز ادا کر رہے تھے۔ آہٹ پا کر حضرت اولیس قرنیؒ نے نماز مختصر کر دی۔ حضرت عمرؓ نے آپ کے ہاتھ پر برص کی علامت دیکھ کر پہچان لیا اور ہاتھ کو بوسہ دیا اور فرمایا رسول اللہ ﷺ نے آپ کو سلام بھیجا ہے پیراہن مبارک بھی بھیجا ہے۔ حضرت خواجہ اولیس قرنیؒ نے نہایت تعظیم و تکریم سے وہ پیراہن مبارک لے کر اپنے سر پر رکھ لیا اور پھر ان مہمانوں سے الگ ہو کر اللہ کی بارگاہ میں پیراہن مبارک کے ویلے سے حضور ﷺ کی امت کی بخشش کے لئے اس وقت تک دعا کرتے رہے جب تک آپ کو قبولیت دعا کا الہام نہ ہو گیا۔ اللہ تعالیٰ نے قبیلہ مضر اور ربیعہ کی بکریوں کی تعداد کے برابر

امت محمدیہ ﷺ کو بخشنے کا وعدہ فرمایا۔

حضرت شیخ فرید الدین عطار اور ملا علی قاری کے مطابق حضرت اولیس قرنیؑ حضرت علی المرتضیٰ کے دور خلافت میں ان کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ حضرت علیؑ کے دست مبارک پر بیعت کی ان کی طرف سے جنگ صفین میں حصہ لیا اور جام شہادت نوش کیا۔

حضرت خواجہ اولیس قرنیؑ شہرت اور نام و نمود سے کنارہ کش رہتے اور مستور رہنے کی کوشش کرتے۔ والدہ کے وصال کے بعد حالت یہ تھی کہ اگر ایک جگہ آپ کے روحانی مقامات اور کمالات کا دنیا کو پتہ چل جاتا تو وہاں نقل مکانی کر جاتے اور چھپتے پھرتے آپ اس حدیث قدسی کا مصداق تھے۔

اولیائی تحت قبائی لا یعرفہم غیرى۔ میرے دوست میرے قبا کے نیچے ہیں جنہیں میرے سوا کوئی نہیں پہچانتا۔

کیمیائے سعادت میں ہے کہ حضرت خواجہ اولیس قرنیؑ بعض راتیں رکوع میں اور بعض سجدے میں گزار دیتے اور فرماتے یہ رات رکوع والی ہے اور یہ رات سجدے والی۔ کسی نے پوچھا کہ حضرت اس قدر قوت آپ میں کیسے آگئی کہ اتنی لمبی راتیں رکوع اور سجدے میں گزار دیتے ہیں۔ فرمایا کاش ازل تا ابد ایک ہی رات ہوتی جو میں رکوع اور سجدے میں گزار دیتا۔

بعض لوگوں کا خیال ہے کہ اتنے فضائل کی حامل شخصیت سے صدر اول کے لوگوں کا بے خبر رہنا ممکن نہیں ورنہ روایات میں بکثرت ان کا ذکر ہوتا۔ جبکہ امر واقع یہ ہے کہ حضرت عمرؓ اور حضرت علیؑ کی ملاقات کے علاوہ کسی اور صحابی کی ملاقات کا ذکر نہیں ملتا۔

حقیقت یہ ہے کہ خیر التالبعین حضرت خواجہ اولیس قرنیؑ کا ذکر کتب احادیث و طبقات رجال اور کتب صالحین میں اس کثرت اور تواتر سے ملتا ہے کہ انہیں ایک فرضی شخصیت قرار دینے کا دعویٰ کوئی حیثیت نہیں رکھتا۔ حدیث شریف کی مستند ترین کتاب صحیح مسلم شریف میں آپ کے فضائل بیان کئے گئے ہیں۔ مسند امام احمد بن حنبل، دلائل بیہتی، مسند ابویعلیٰ اور مستدرک حاکم جیسی احادیث کی مستند کتابوں میں حضرت خواجہ اولیس قرنیؑ کا تذکرہ ہونا ان کے وجود کے فرضی ہونے کی نفی کرتا ہے۔

طبقات کی جن کتابوں میں آپ کا ذکر ملتا ہے ان میں طبقات ابن سعد، امام عبدالوہاب شعرانی کی الطبقات الکبریٰ، ابونعیم اصفہانی کی حلیۃ الاولیاء نیز تاریخ ابن عساکر، تہذیب التہذیب، لسان المیزان والاعتدال وغیرہ میں آپ کے احوال ملتے ہیں۔ کتب اولیاء میں حضرت داتا علی ہجویریؒ کی کشف المحجوب، حضرت شیخ

فریدالدین عطار کی تذکرۃ الاولیاء، حضرت نور اللہ شوستری کی مجالس المؤمنین خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔ بلکہ اولیاء کا لیکن کے تذکروں پر مشتمل کوئی کتاب اقلیم عشق کے تاجدار حضرت خواجہ اولیس قرنیؒ کے ذکر کے بغیر مکمل نہیں ہوتی۔ حیرت کی بات ہے کہ حضرت کے احوال و آثار اور فضائل و مناقب اس قدر کثرت اور تواتر سے مذکور ہونے کے باوجود بعض لوگ آپ کی شخصیت کے منکر ہیں یہ لوگ اپنے دعویٰ میں بعض ان روایات کو بطور دلیل پیش کرتے ہیں جو بہت کمزور ہیں اور جن میں باہم تضاد پایا جاتا ہے۔

چونکہ حضرت خواجہ اولیس قرنیؒ دنیا کی نظروں سے چھپتے پھرے اور بعض خواص کے علاوہ اہل قرن بھی ان سے واقف نہیں تھے اور جو جانتے تھے وہ بھی انہیں صرف ایک دیوانہ ہی تصور کرتے رہے۔ اس لئے اگر اس دور کے بعض اہل علم نے ان کے بارے میں واقفیت کا اظہار کیا ہو تو تعجب کی بات نہیں۔ حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلویؒ کا ایک قول ہے کہ اگر کوئی چیز کسی کے ہاں پایہ ثبوت کو نہ پہنچی ہو تو یہ ضروری نہیں کہ دوسروں کو بھی اس کا علم نہ ہو۔

(رسائل و مکاتیب رسالہ دہم، بحوالہ لطائف نفیسہ فی فضائل اولیہ)

ملک عزیز کے نامور محقق اور ادیب ڈاکٹر ایم ایس ناز حضرت خواجہ اولیس قرنیؒ سے دور اول کے اکثر علماء کی بے خبری پر روشنی ڈالتے ہوئے لکھتے ہیں۔

اصولاً ہر زمانے میں ان اشخاص کے حالات و واقعات لوگوں کے علم میں آتے ہیں جو کسی حیثیت سے نمایاں ہوں۔ شہرت کو ناپسند کرنے والے عزت نشینوں کے بارے میں ایک عرصہ تک اہل قلم تک کو واقفیت نہیں ہوتی اور اس کا ایک واضح ثبوت صحابہ کرام کا دور ہے۔ خود صحابہ کرام کے متعلق یہ دعویٰ محال ہے کہ یہ صحابی سے اس عہد کے لوگ آگاہ تھے یا ان کے تمام حالات و واقعات احاطہ تحریر میں لائے گئے۔ آج صرف انہیں صحابہ کے حالات بقدر سعی و جستجو معلوم ہیں۔ جنہوں نے کوئی علمی یا عملی کارنامہ سرانجام دیتے یا سلسلہ روایت میں جن کا کہیں نام آگیا۔ بعض کے صرف نام ہی معلوم ہیں اور یہی صورت حال مدت مدید تک حضرت اولیس قرنیؒ ایسے گوشہ نشین تابعی کے ذکر و اذکار سے متعلق رہی اس لئے ان کی شخصیت کے متعلق شک پیدا کرنے والی روایات بنظر تحقیق مشتبہ قرار دی جاسکتی ہیں۔

ڈاکٹر ایم ناز کے مطابق ان روایات کی کوئی سند نہیں دی گئی اور یہ بات محدثانہ اصول کے خلاف ہے چنانچہ ایسی تمام تر روایات ساقط الاعتبار اور ناقابل استناد ہیں۔

اب رہا یہ سوال کہ حضرت خواجہ اولیس قرنیؒ کی ولایت کے اخفا کی وجہ کیا تھی اور آپ دور صحابہ میں

کیوں مستور الحال رہے؟ تو اس کا ایک جواب تو وہی ہے جو ملا علی قاریؒ نے مرقات شرح مشکوٰۃ میں بیان فرمایا کہ چونکہ حضرت خواجہ مستجاب الدعوات تھے (اور اسکا ثبوت یہ ہے کہ رسول اکرم ﷺ نے حضرت عمرؓ اور حضرت علیؓ کو ان کی خدمت میں حاضر ہو کر دعا کرانے کی تلقین فرمائی تھی نیز ان کے بارے فرمایا تھا کہ وہ ان لوگوں میں سے ہیں جو قسم اٹھادیں تو اللہ تعالیٰ ان کی قسم پوری فرمادیتا ہے۔ (معنی) چونکہ ایسے لوگوں کی خدمت میں ہر نیک و بد اور مجرم بھی دعا کا طالب ہوتا ہے اور یہ جمالی مردان خدا کسی کو انکار نہیں کر سکتے یہ ممکن نہ تھا کہ نیک کے لئے دعا کرتے اور دوسروں کو نظر انداز کر دیتے۔ چونکہ یہ بات حکمت الہی کے خلاف تھی اس لئے ان کا حال پوشیدہ رہا۔ دوسری وجہ مستور رہنے کی مولف لطائف نفیسیہ یہ بیان کرتے ہیں کہ اولیاء کی ایک جماعت کا اپنے آپ کو چھپانا اس غیرت کی وجہ سے ہوتا ہے جو محبت کو اپنے محبوب کے بارے ہوتی ہے۔ چنانچہ حضرت محی الدین ابن عربی کتاب فتوحات میں لکھتے ہیں۔

طائفہ مجبان میں غیرت بہت زیادہ ہوتی ہے اس لئے وہ بسبب غیرت چھپے ہوئے ہوتے ہیں کیونکہ غیرت محبت کا ایک وصف ہے چنانچہ یہ لوگ اپنے محبت ہونے کو ظاہر نہیں ہونے دیتے۔  
حضرت خواجہ اولیس قرنیؒ حضور نبی کریم ﷺ کے دور میں رجال الغیب میں شامل تھے اور یہ لوگ مستور الحال ہوتے ہیں۔ چنانچہ حضرت ملا علی قاری معدن العدنی میں لکھتے ہیں کہ میرا خیال ہے کہ حضور ﷺ کے عہد میں قطب ابدال حضرت اولیسؒ تھے کیونکہ وہ مخفی الحال تھے امام یافعی فرماتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے ودیعت شدہ رشک غیرت کی وجہ سے قطب ابدال لازماً مستور الحال ہوتا ہے انہیں کے بارے میں حق تعالیٰ فرماتا ہے۔ اولیاء تحت قبائی لا یعرفہم غیرى۔ (لطائف نفیسیہ)

## حضرت خواجہ کی دندان شکنی

حضرت خواجہ اولیس قرنیؒ نے اگرچہ بظاہر حضور نبی کریم ﷺ کی خدمت میں حاضری نہیں دی تھی تاہم حضور ﷺ کے عشق میں فنایت کے مقام پر فائز تھے۔ ایک روایت ہے کہ غزوہ احد میں سرکار دو عالم ﷺ کے دندان مبارک کی شہادت کی خبر ملی تو آپ نے بھی اپنا ایک دانت توڑ دیا پھر خیال گزرا کہ پتہ نہیں آقائے دو عالم ﷺ کا کونسا دانت مبارک شہید ہوا ہو۔ لہذا ایک ایک کر کے اپنے سارے دانت توڑ لئے۔

اس پر بعض اہل علم کو اعتراض ہے کہ اسلام خود اذیتی کی کب اجازت دیتا ہے؟ چونکہ دانت اس کی نعمت ہیں اس لئے انہیں توڑ دینا کفران نعمت ہے۔ یہی وجہ ہے صحابہ کرام سے ایسا کوئی فعل سرزد نہیں ہوا۔

یہ اعتراض دراصل انسانی کیفیت اور ان کے احکام کی طرف توجہ نہ دینے کی بنا پر پیدا ہوتا ہے۔ انسان کی دو کیفیتیں ہیں۔

## حالت صحو

ہوشیاری اور بیداری کی کیفیت اس میں حواسِ خمسہ اور عقل مکمل طور پر کام کر رہی ہوتی ہے اس حالت میں شرع کے تمام احکام اس پر لاگو ہوتے ہیں۔

## حالت سکر

یہ مستی اور بے خودی کی کیفیت ہے۔ اس میں انسان از خود رفتہ ہو جاتا ہے۔ اسے تن بدن کا ہوش نہیں رہتا جس طرح کسی جنگ میں ایک تیر حضرت علی شیر خداؑ کے جسم میں پیوست ہو گیا۔ تکلیف کی شدت کے پیش نظر تیر نکالنا دشوار ہو گیا۔ لیکن یہی تیر نماز کی حالت میں باسانی نکال لیا گیا اور آپ نے جنبش تک نہ کی۔ وجہ ظاہر ہے کہ محبوب حقیقی کی محبت میں تن بدن کا ہوش نہیں رہتا تھا۔

ایسی مستی کی کیفیات میں انسان مرفوع القلم ہوتا ہے۔ لہذا اس پر حالتِ صحو والے احکام نافذ نہیں ہو سکتے۔ مغلوب الحال و فانی الصفت معذور باشد ایں چنین کسے راعاصی نہ تو ان گفت۔

یعنی مغلوب الحال اور فانی صفت لوگ معذور شمار ہوتے ہیں۔ ایسے شخص کو خطا کار نہیں کہا جاسکتا۔

تاجدارِ یمن خواجہ اولیس قرنؒ میں کتابِ شریعت الاسلام کے حوالے سے ایک اور واقعہ درج کیا گیا ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ دانت آپ نے خود نہیں توڑے بلکہ خود بخود ٹوٹ گئے۔ واقعہ یوں بیان کیا گیا ہے کہ ایک بزرگ کے مرید خانقاہ کے باہر حضرت خواجہ اولیس قرنیؒ کی دندان شکنی کے متعلق گفتگو کر رہے تھے کچھ دیر بعد بزرگ موصوف نے اپنے مریدوں کو اندر بلا کر فرمایا۔ تم جب خواجہؒ کے بارے میں گفتگو کر رہے تھے اس وقت حضرت خواجہ تشریف فرما تھے میں نے اس واقعہ کی آپ سے تصدیق چاہی تو آپ نے فرمایا میرے دانت ہاتھ لگائے بغیر ٹوٹ گئے تھے۔ مصنف کتاب علامہ محمود بن احمد اس پر لکھتے ہیں کہ یہ اعجاز تھا اس تعلق خاص اور عشق کامل کا جو حضرت خواجہ اولیس قرنیؒ کو حضور ﷺ سے تھا جب دونوں میں محبت کمال درجہ پر پہنچتی ہے تو محبت پر محبوب کی تمام کیفیات طاری ہو جاتی ہیں۔ ایسے حالات عاشقانِ صادق کے اکثر ظہور پذیر ہوتے رہے ہیں۔